

# Texas Highway Chaser

**Click**

0:00 - 0:03

<b>BPM:</b>	162
<b>KEY:</b>	G
<b>METER:</b>	4/4

1	2
/ / / /   / / / /	

**Intro**

0:03 - 0:14

3	4	5	6
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

7	8	9	10
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

**Verse 1**

0:14 - 0:38

11	12	13	14
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

15	16	17	18
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

19	20	21	22
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

23	24	25	26
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

**Chorus 1**

0:38 - 1:02

27	28	29	30
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

31	32	33	34
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

35	36	37	38
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

<b>39</b>		<b>40</b>		<b>41</b>		<b>42</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

**Verse 2** 1:02 - 1:26

<b>43</b>		<b>44</b>		<b>45</b>		<b>46</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

<b>47</b>		<b>48</b>		<b>49</b>		<b>50</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

<b>51</b>		<b>52</b>		<b>53</b>		<b>54</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

<b>55</b>		<b>56</b>		<b>57</b>		<b>58</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

**Chorus 2** 1:26 - 1:50

<b>59</b>		<b>60</b>		<b>61</b>		<b>62</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

<b>63</b>		<b>64</b>		<b>65</b>		<b>66</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

<b>67</b>		<b>68</b>		<b>69</b>		<b>70</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

<b>71</b>		<b>72</b>		<b>73</b>		<b>74</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

**Verse 3** 1:50 - 2:13

<b>75</b>		<b>76</b>		<b>77</b>		<b>78</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

<b>79</b>		<b>80</b>		<b>81</b>		<b>82</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

<b>83</b>		<b>84</b>		<b>85</b>		<b>86</b>												
G5	/	/	/		/	/	Bb5 C5 Bb5		G5	/	/	/		/	/	/	/	

<b>87</b>	<b>88</b>	<b>89</b>	<b>90</b>
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

**Bridge**

2:13 - 2:37

<b>91</b>	<b>92</b>	<b>93</b>	<b>94</b>
Bb5 / / /   / / Db5 Eb5 Db5   Bb / / /   / / / /			

<b>95</b>	<b>96</b>	<b>97</b>	<b>98</b>
Bb5 / / /   / / Db5 Eb5 Db5   Bb / / /   / / / /			

<b>99</b>	<b>100</b>	<b>101</b>	<b>102</b>
Bb5 / / /   / / Db5 Eb5 Db5   Bb / / /   / / / /			

<b>103</b>	<b>104</b>	<b>105</b>	<b>106</b>
Bb5 / / /   / / Db5 Eb5 Db5   Bb / / /   / / / /			

**ReIntro**

2:37 - 2:48

<b>107</b>	<b>108</b>	<b>109</b>	<b>110</b>
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

<b>111</b>	<b>112</b>	<b>113</b>	<b>114</b>
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

**Verse 4**

2:48 - 3:28

<b>115</b>	<b>116</b>	<b>117</b>	<b>118</b>
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

<b>119</b>	<b>120</b>	<b>121</b>	<b>122</b>
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

<b>123</b>	<b>124</b>	<b>125</b>	<b>126</b>
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

<b>127</b>	<b>128</b>	<b>129</b>	<b>130</b>
G5 / / /   / / Bb5 C5 Bb5   G5 / / /   / / / /			

<b>131</b>
G5 / / /